

Universidade Europeia

Escola de Ciências Sociais e Empresariais

Gestão

Mestrado

Gestão e Administração

3.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Business Research Methodology/Metodologia de Investigação.	Ges	Semestral . . .	175	42 [T=18; TP= 18; PL=6]	7	
Data Analysis/Análise de Dados	Est	Semestral . . .	112,5	35 [TP=14; PL=14]	4,5	
Dissertation/Applied Project/Internship Plan I/Dissertação/Projeto Aplicado/ Estágio I.	Ges	Semestral . . .	462,5	28 [OT=28]	18,5	

Universidade Europeia

Escola de Ciências Sociais e Empresariais

Gestão

Mestrado

Gestão e Administração

4.º Semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Dissertation/Applied Project/Internship Plan II/Dissertação/Projeto Aplicado/Estágio II.	Ges	Semestral . . .	750	28 [OT=28]	30	

311140726

Despacho n.º 2102/2018

A ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.ª, entidade instituidora da Universidade Europeia, cuja criação foi autorizada, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 87/2013, de 26 de junho, comunica que, ao abrigo dos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, a Licenciatura em Design, objeto de acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, em 22/07/2016, e de autorização de funcionamento pela Direção-Geral do Ensino Superior a 23/05/2014 e registada com o Registo n.º R/A-Ef 207/2011/AL01, cuja estrutura curricular e plano de estudos foram publicados no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 114, de 17 de junho de 2014, Aviso n.º 7195/2014, foi alvo de alteração da sua estrutura curricular e plano de estudos. Esta alteração foi aprovada pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior e foi registada na Direção Geral do Ensino Superior com o número R/A-Ef 207/2011/AL02, a 15/07/2017. Publica-se o plano de estudos e estrutura curricular da Licenciatura em Design, com efeitos a partir do ano letivo de 2016/2017.

16/02/2018. — O Diretor-Geral da ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.ª, *Estibaliz Barranco Acha*.

Estabelecimento de ensino: Universidade Europeia
Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): IADE — Faculdade de Design, Tecnologia e Comunicação

Curso: Design

Grau ou diploma: Licenciado

Área científica predominante do curso: Design

Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180

Duração normal do curso: 6 semestres

Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Área Científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design	Des	57	6
Audiovisuais e Produção dos Média . . .	Aud	51	6
Belas Artes	BA	33	12
Física	Fis	0	3
Ciências Informáticas	CI	0	3
Marketing e Publicidade	Mkt	0	3
Jornalismo e Reportagem	Jor	0	3
Ciências Empresariais	CE	3	0
<i>Total</i>		144	36

Universidade Europeia

IADE — Faculdade de Design, Tecnologia e Comunicação

Design

Licenciatura

Design

1.º ano

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Laboratório de Design 2D	Aud	1.º Semestre	324	90 [PL=90]	12	
Desenho e Comunicação Visual	BA	1.º Semestre	162	75 [TP=75]	6	
Desenho Técnico e Geometria	BA	1.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	
Edição e Pós-Produção Digital	Aud	1.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
Ciência Aplicada ao Design	Fis	1.º Semestre	81	30 [T=30]	3	Opcional.
Metodologias do Design	Des	1.º Semestre	81	30 [T=30]	3	
Laboratório de Design 3D	Des	2.º Semestre	324	90 [PL=90]	12	
Desenho de Observação	BA	2.º Semestre	162	90 [PL=90]	6	
Desenho Analítico	BA	2.º Semestre	81	75 [TP=75]	3	
Programação em Design	CI	2.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
Sociologia da Arte e do Design	BA	2.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
Arte e Cultura Contemporânea	BA	2.º Semestre	81	30 [T=30]	3	

2.º Ano

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design de Comunicação	Aud	1.º Semestre	324	90 [PL=90]	12	
Design de Interação	Aud	1.º Semestre	162	75 [TP=75]	6	
Ergonomia no Design	Des	1.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	
Ilustração	Aud	1.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
História e Crítica do Design	BA	1.º Semestre	81	30 [T=30]	3	
Arte, Cultura e Comunicação	BA	1.º Semestre	81	30 [T=30]	3	Opcional.
Design de Produção	Des	2.º Semestre	324	90 [PL=90]	12	
Modelação Digital 3D	Des	2.º Semestre	162	90 [PL=90]	6	
Oficina de Modelos	Des	2.º Semestre	81	75 [TP=75]	3	
Marketing	Mkt	2.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
História do Design em Portugal	BA	2.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	
Gestão do Projeto	Des	2.º Semestre	81	30 [T=30]	3	Opcional.

3.º Ano

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design Visual	Aud	1.º Semestre	324	90 [PL=90]	12	
Design Multimédia	Aud	1.º Semestre	162	75 [TP=75]	6	
Narrativa Visual	BA	1.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	
Criatividade, Design e Inovação	Des	1.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
História e Crítica da Publicidade	BA	1.º Semestre	81	30 [T=30]	3	Opcional.
Filosofia da Arte e do Design	BA	1.º Semestre	81	30 [T=30]	3	
Design Industrial	Des	2.º Semestre	324	90 [PL=90]	12	
Design de Ambientes	Des	2.º Semestre	162	90 [PL=90]	6	
Planeamento Fotográfico	Aud	2.º Semestre	81	75 [TP=75]	3	
Técnicas Discursivas	Jor	2.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
História e Crítica da Moda	BA	2.º Semestre	81	30 [T=15; TP=15]	3	Opcional.
Empreendedorismo	CE	2.º Semestre	81	30 [T=30]	3	

311140597

Despacho n.º 2103/2018

A ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.ª, entidade instituidora da Universidade Europeia, cuja criação foi autorizada,

ao abrigo do Decreto-Lei n.º 87/2013, de 26 de junho, comunica que, ao abrigo dos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016,