

Edital

ANO LETIVO DE 2021/2022

CONCURSO ESPECIAL DE INGRESSO DOS TITULARES DOS CURSOS DE ENSINO PROFISSIONAL E ARTÍSTICO

De acordo com o regulamento em vigor, criado no âmbito do Decreto-Lei n.º 113/2014, de 16 de julho, alterado pelos Decretos-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro e 62/2018, de 6 de agosto, que regula os concursos especiais de acesso e ingresso no Ensino Superior e da deliberação da Comissão Nacional de Acesso ao Ensino Superior de 4 de maio de 2020, a Universidade Europeia organiza as provas especialmente adequadas ao ingresso ao ensino superior dos titulares dos cursos de dupla certificação de nível secundário e cursos artísticos e especializados.

1. Condições de candidatura

1.1 Podem inscrever-se para a realização das provas os candidatos que tenham concluído até ao ano letivo de 2020-2021, inclusive, uma das seguintes ofertas educativas e formativas:

- a) Cursos profissionais;
- b) Cursos de aprendizagem;
- c) Cursos de educação e formação para jovens;
- d) Cursos de âmbito setorial da rede de escolas do Turismo de Portugal, I.P.;
- e) Cursos artísticos especializados;
- f) Cursos de formação profissional no âmbito do Programa Formativo de Inserção de Jovens da Região Autónoma dos Açores;
- g) Cursos de Estado-Membro da União Europeia, legalmente equivalentes ao ensino secundário português, conferentes de dupla certificação, escolar e profissional, e conferentes do nível 4 de qualificação do Quadro Europeu de Qualificações;
- h) Outros cursos não portugueses, legalmente equivalentes ao ensino secundário português, conferentes de dupla certificação, escolar e profissional.

1.2 Só são admitidos os estudantes que, cumulativamente, demonstrem:

- a) Possuir qualificação académica que se enquadre numa das áreas da Classificação Nacional de Áreas de Educação e Formação, em anexo;
- b) Possuir qualificação académica específica para o ingresso no ciclo de estudos a que se candidata, através da realização das provas de avaliação dos conhecimentos e competências consideradas indispensáveis ao ingresso e progressão no ciclo de estudos a que se candidata;
- c) Não estar abrangido pelo estatuto do estudante internacional regulado pelo Decreto-Lei n.º 36/2014, de 10 de março, alterado e republicado pelo Decreto-Lei n.º 62/2018, de 6 de agosto;
- d) Ter nacionalidade portuguesa, no caso dos titulares dos cursos a que se refere a alínea h) do número anterior.

1.3 A demonstração dos conhecimentos referidos na alínea b) do número dois do artigo anterior pode ser efetuada através:

- a) De prova documental, quando o candidato já tiver sido avaliado anteriormente em provas de nível e conteúdo equivalentes às que são prestadas pelos estudantes admitidos através do regime geral de acesso e ingresso regulado pelo Decreto-Lei n.º 296-A/98, de 25 de setembro; ou
- b) De provas escritas de avaliação de conhecimentos e competências, que poderão ser complementadas com provas orais.

2. Calendário

Calendário aplicável para o Campus da Quinta do Bom Nome, Campus da Lispolis e Campus de Santos.

1ª Fase FCSE FTH FSCD IADE		
Período de candidaturas	Até dia 24 de março de 2021	
Data de realização da prova	25 de março de 2021	19:00 às 21:00 horas 21:00 às 23:00 horas
Data de publicitação dos resultados da seriação	8 de abril de 2021	
Período de matrícula e inscrição	De 9 de abril a 7 de maio de 2021	
2ª Fase FCSE FTH FSCD IADE		
Período de candidaturas	Até 26 de maio de 2021	
Data de realização da prova	27 de maio de 2021	19:00 às 21:00 horas 21:00 às 23:00 horas
Data de publicitação dos resultados da seriação	9 de junho de 2021	
Período de matrícula e inscrição	De 11 de junho a 2 de julho de 2021	
3ª Fase FCSE FTH FSCD IADE		
Período de candidaturas	Até 21 de julho de 2021	
Data de realização da prova	22 de julho de 2021	19:00 às 21:00 horas 21:00 às 23:00 horas
Data de publicitação dos resultados da seriação	5 de agosto de 2021	
Período de matrícula e inscrição	De 6 de agosto a 3 de setembro 2021	

4ª Fase		
FCSE FTH FSCD IADE		
Período de candidaturas	Até 15 de setembro de 2021	
Data de realização da prova	16 de setembro de 2021	19:00 às 21:00 horas 21:00 às 23:00 horas
Data de publicitação dos resultados da seriação	23 de setembro de 2021	
Período de matrícula e inscrição	De 24 de setembro a 8 de outubro de 2021	

3. Prazos

O processo de inscrição para a realização das provas, que visam avaliar a capacidade para frequentar um curso de licenciatura, na Universidade Europeia, decorre entre os meses de maio e setembro de cada ano, podendo o Reitor determinar a realização de uma ou mais chamadas, no estrito cumprimento dos prazos estabelecidos pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior.

4. Vagas

Ciclos de Estudos	Número de Vagas ⁽¹⁾ Ano Letivo 2021/2022
Animação e Criação Visual	1
Ciências da Comunicação	0
Ciências do Desporto e da Atividade Física	3
Desenvolvimento de Jogos	1
<i>Design</i>	3
<i>Design</i> Global	3
Direito	5
Engenharia Informática	3
Fotografia e Cultura Visual	5
Gestão	1
Gestão de Empresas	1
Gestão de Recursos Humanos	1
Gestão do Desporto	3
Gestão do Turismo e da Hospitalidade	5
Gestão Hoteleira	10
Informática de Gestão	3
Marketing e Publicidade	0
Psicologia	0
Tecnologias Criativas	3
Turismo	10

(1) As vagas a concurso são vagas iniciais, podendo haver lugar à fixação de vagas adicionais caso o número de candidatos assim o justifique.

5. Procedimentos de candidatura

- 5.1 As candidaturas devem ser efetuadas junto das Secretarias Escolares, das Faculdades da Universidade Europeia, sítos em Lisboa - Portugal, na Quinta do Bom Nome (Estrada da Correia, n.º 53), Lispolis (Rua Laura Ayres, nº 4, Lote 17) e em Santos (Avenida D. Carlos I, n.º 4), estando sujeitas ao pagamento de uma taxa.
- 5.2 A candidatura é efetuada mediante entrega de requerimento, em modelo próprio a aprovar por despacho da Reitora, instruído com os seguintes documentos:
- Boletim de inscrição, devidamente preenchido;
 - Certificado de habilitações, com informação da classificação das provas finais de curso, bem como da classificação final de curso obtida pelo estudante;
 - Fotocópia do cartão de cidadão ou do bilhete de identidade e do cartão de contribuinte.
- 5.3 A inscrição pode, ainda, ser efetuada através do acesso à página da Internet da Universidade Europeia, caso em que apenas é considerada definitiva após o pagamento das taxas e emolumentos devidos, devendo o candidato fazer prova do respetivo pagamento nos cinco dias úteis subsequentes.
- 5.4 Não são consideradas válidas as inscrições dos candidatos que: não tenham procedido ao correto preenchimento do boletim de inscrição; não reúnam as condições previstas na lei e prestem falsas declarações ou não comprovem adequadamente as que prestaram.

6. Provas Escritas

As provas a realizar são as mencionadas no quadro abaixo, por curso pertencentes à FCES, FTH, FCSD e IADE:

Licenciatura	Provas escritas
• Animação e Criação Visual	Prova de Desenho
	Prova Escrita de Cultura Artística e Tecnológica
• Ciências da Comunicação	Língua Portuguesa
• Ciências do Desporto e da Atividade Física	Língua Portuguesa
• Desenvolvimento de Jogos	Introdução às Tecnologias de Informação
• Design	Prova de Desenho
	Prova Escrita de Cultura Artística e Tecnológica
• Design Global	Prova Escrita de Cultura Artística e Tecnológica
• Direito	Introdução ao Direito
• Engenharia Informática	Introdução às Tecnologias de Informação
• Fotografia e Cultura Visual	Prova de Desenho
	Prova Escrita de Cultura Artística e Tecnológica
• Gestão	Introdução à Economia e Gestão
• Gestão de Empresas	Introdução à Economia e Gestão
• Gestão de Recursos Humanos	Introdução à Economia e Gestão
• Gestão do Desporto	Introdução à Economia e Gestão
• Gestão do Turismo e da Hospitalidade	Introdução à Economia e Gestão
• Gestão Hoteleira	Introdução à Economia e Gestão
• Informática de Gestão	Introdução às Tecnologias de Informação

• Marketing e Publicidade	Prova Escrita de Avaliação de Conhecimentos sobre Marketing e Publicidade
	Prova Escrita de Cultura Contemporânea
• Psicologia	Língua Portuguesa
• Tecnologias Criativas	Introdução às Tecnologias de Informação
• Turismo	Introdução à Economia e Gestão

7. Classificação

7.1 A classificação final é da responsabilidade do júri das provas.

7.2 A classificação final, expressa numa escala de 0 a 200 pontos, corresponde:

- À classificação final de curso, que tem uma ponderação de 50% para efeitos de cálculo da classificação final;
- À classificação da prova de aptidão profissional, de aptidão final, de avaliação final ou de aptidão artística, consoante os casos, que tem uma ponderação de 20% para efeitos de cálculo da classificação final;
- À nota obtida na prova teórica e/ou prática de avaliação de conhecimentos e competências, que tem uma ponderação de 30% para efeitos de cálculo da classificação final. A classificação da prova teórica e/ou prática de avaliação de conhecimentos e competências é expressa em número inteiro, numa escala de 0 a 200 pontos.

7.3 Não são admitidos os candidatos cujas classificações sejam inferiores a 95 pontos, na escala de 0 a 200, para cada um dos elementos referidos no ponto anterior.

7.4 Não são objeto de seriação os candidatos que, no decurso das provas, tenham atuações de natureza fraudulenta, que impliquem o desvirtuamento dos objetivos das mesmas.

8. Júri das provas

8.1 Em caso de realização de provas escritas, é nomeado, por despacho da Reitora, um júri responsável pela elaboração e classificação das provas. O júri é composto: Pelo Diretor da Faculdade, que preside; por dois vogais, designados de entre os docentes das áreas científicas das provas de ingresso.

8.2 Para o ano letivo 2021/2022, a Reitora nomeou o seguinte júri para cada área de conhecimento:

Licenciatura	Provas	Júri das Provas
• Animação e Criação Visual	Prova de Desenho	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Diamantino Abreu Vogal: Profª. Susana Pereira
	**Prova Escrita de Cultura Artística e Tecnológica	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Rodrigo Hernández-Ramírez Vogal: Profª. Doutora Mariana Castro
• Ciências da Comunicação	Língua Portuguesa	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Profª. Doutora Joana Ramalho Vogal: Profª. Sara Sousa
• Ciências do Desporto e da Atividade Física	Língua Portuguesa	Presidente*: Prof. Doutor Luís Vilar Vogal: Profª Doutora Sandra Martins Vogal: Profª. Cristina Ávila
• Desenvolvimento de Jogos	Introdução às Tecnologias de Informação	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Jacinto Estima Vogal: Prof. Luís Florêncio
• Design • Design Global	Prova de Desenho	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Diamantino Abreu Vogal: Profª. Susana Pereira
	**Prova Escrita de Cultura Artística e Tecnológica	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Rodrigo Hernández-Ramírez Vogal: Profª. Doutora Mariana Castro

• Direito	Introdução ao Direito	Presidente*: Prof ^ª . Doutora Raquel Soares Docente: Prof. Doutor Eduardo Vera Cruz Docente: Prof. João Atanásio
• Engenharia Informática	Introdução às Tecnologias de Informação	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Professor Doutor Jacinto Estima Vogal: Prof. Luís Florêncio
• Fotografia e Cultura Visual	Prova de Desenho	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Diamantino Abreu Vogal: Prof ^ª . Susana Pereira
	**Prova Escrita de Cultura Artística e Tecnológica	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Rodrigo Hernández-Ramírez Vogal: Prof ^ª . Doutora Mariana Castro
• Gestão	Introdução à Economia e Gestão	Presidente*: Prof ^ª . Doutora Raquel Soares Vogal: Prof. Doutor Carlos Silva Vogal: Prof. Albertino Santos Duarte
• Gestão de Empresas	Introdução à Economia e Gestão	Presidente*: Prof ^ª . Doutora Raquel Soares Vogal: Prof ^ª . Doutora Ana Lucas Vogal: Prof. Albertino Santos Duarte
• Gestão de Recursos Humanos	Introdução à Economia e Gestão	Presidente*: Prof ^ª . Doutora Raquel Soares Vogal: Prof. Doutora Ana Sabino Vogal: Prof. Albertino Santos Duarte
• Gestão do Desporto	Introdução à Economia e Gestão	Presidente*: Prof. Doutor Luís Vilar Vogal: Prof. Doutor Thiago Santos Vogal: Prof. Albertino Santos Duarte
• Gestão do Turismo e da Hospitalidade	Introdução à Economia e Gestão	Presidente*: Prof. Doutor Marcelo G. Oliveira Vogal: Prof. Doutora Sofia Lopes Docente: Prof. Albertino Santos Duarte
• Gestão Hoteleira	Introdução à Economia e Gestão	Presidente*: Prof. Doutor Marcelo G. Oliveira Vogal: Prof ^ª . Doutora Anabela Monteiro Vogal: Prof. Albertino Santos Duarte
• Informática de Gestão	Introdução às Tecnologias de Informação	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Jacinto Estima Vogal: Prof. Luís Florêncio
• Marketing e Publicidade	Prova Escrita de Avaliação de Conhecimentos sobre Marketing e Publicidade	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof ^ª . Doutora Joana Dias Vogal: Prof. Doutora Sara Gancho
	**Prova Escrita de Cultura Contemporânea	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof ^ª . Doutora Alexandra Santos Vogal: Prof. Doutor Fernando Ampudia
• Psicologia	Língua Portuguesa	Presidente*: Prof. Doutor Luís Vilar Vogal: Prof ^ª . Doutora Teresa Santos Docente: Prof ^ª . Cristina Ávila
• Tecnologias Criativas	Introdução às Tecnologias de Informação	Presidente*: Prof. Doutor Carlos Rosa Vogal: Prof. Doutor Jacinto Estima Vogal: Prof. Luís Florêncio
• Turismo	Introdução à Economia e Gestão	Presidente*: Prof. Doutor Marcelo G. Oliveira Vogal: Prof ^ª . Doutora Sofia Lopes Vogal: Prof. Albertino Santos Duarte

* Diretor(a) da Unidade Orgânica da Universidade Europeia, que pode delegar.

9. Publicação dos resultados

As pautas finais são assinadas pela Reitora da Universidade Europeia e publicadas na plataforma *online* (*Blackboard*) da Universidade Europeia assim como no site da universidade.

Lisboa, 10 de maio de 2021



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira
Reitora da Universidade Europeia