



Carlos Rosa

Diretor IADE

Doutorado em Design, centra a investigação no desenvolvimento do conhecimento nas áreas emergentes que cruzam a tecnologia com o design, no estudo de metodologias ativas do ensino do design e em métodos de projeto aplicados à construção de sistemas integrados de linguagens visuais.

É Prémio Nacional de Design pelo Centro Português de Design com o Prémio Sebastião Rodrigues, que distingue designers que actuam no campo do design gráfico.

Integrou a shortlist de galardoados para o prémio internacional “Design Research Award” atribuído pelo conceituado “International Institute of Information Design” em 2012 e em 2020 foi “Bronze Award” e “Editors Choice Award” com um projeto de investigação na área da pictografia em movimento atribuído pelo mesmo instituto.

Arrecadou também uma Menção Especial no Prémio de Design João Branco, atribuído pela Universidade de Aveiro. Paralelamente às atividades académicas, presta serviços como designer independente e consultor.

Conta já com vários projetos implementados um pouco por todo o país, destacando-se em áreas como o design visual, a consultoria e a estratégia de conteúdo. Foi considerado “Ícone de Design” pela reputada revista Computer Arts.

Já escreveu opinião para o Observador e para o Público, e agora, escreve e ilustra no Diário de Notícias, tanto para a edição impressa como para a edição online.

Já é pai (em duplicado), já plantou uma árvore e já escreveu um livro!

